

Améliorez vos visuels de communication

en développant vos connaissances et compétences en mise en page et publication assistée par ordinateur

Formation modulable — session de mai 2017



Tadaa / Association Collectif Syllab
c/o Locaux Motiv' / 10bis Rue Jangot, 69007 Lyon
tadaa.fr / ecrire@tadaa.fr / 04 82 53 17 85
SIRET # 804 151 405 00011

L'association Collectif Syllab, qui porte Tadaa, est enregistrée en tant que formateur auprès de la Préfecture de région Auvergne-Rhône-Alpes sous le numéro 82 69 14033 69. Ce numéro ne vaut pas agrément de l'État.

La maîtrise des concepts et des outils de mise en page est une base particulièrement efficace pour améliorer drastiquement sa communication.

Cette formation vise à vous familiariser avec les grands principes et la construction d'un support de communication.

Elle est accessible à toutes et tous et à composer en fonction de ses besoins, pour mieux coller à vos pratiques.

Nous vous proposons de (re)découvrir les outils de référence dans une formation qui mêle apports en connaissances concrètes et pratiques sur les grandes règles du graphisme et en compétences pratiques sur les logiciels de mise en page, du payant et propriétaire au libre et gratuit (InDesign/Scribus), voire leurs logiciels satellites, vectoriel (Illustrator/Inkscape) et de retouche d'image (Photoshop/Gimp/...). Ces compétences pratiques se construisent notamment par une mise en situation réelle pour commencer à utiliser ces outils par vous-mêmes.

Enfin, pour aller plus loin, nous vous proposons de faire un retour collectif ou individuel (sur demande) sur vos premières réalisations en pratique libre « à la maison », à travers une demi-journée de retours qualitatifs et de conseils concrets, à travers des réponses à vos questions pratiques « à froid » quelques jours après les modules pratiques.

Informations pratiques

Lieu de la formation

Locaux Motiv', 10bis Rue Jangot, 69007 LYON
Métro B et D Saxe-Gambetta / Tramway T1 St André (locauxmotiv.fr/acces)

Dates de la formation

Mardi 9 mai puis les 11, 16 et 24 mai 2017 selon les modules choisis

Objectifs pédagogiques

Maîtriser les bases des outils de graphisme et de mise en page les plus courants, notamment InDesign et Scribus, et en option l'utilisation de Photoshop/GIMP et Illustrator/Inkscape dans un contexte d'apport à une mise en page plus complexe.

Ce que vous saurez faire en sortant de cette formation, sur le module 1 :

- composer un document de communication en respectant des règles basiques de mise en page ;
- comprendre la chaîne graphique et les métiers associés.

Et sur les modules suivants :

- appréhender l'interface et la logique de fonctionnement des logiciels incontournables sur ce sujet ;
- les utiliser pour produire des documents simples de communication.

Packs proposés

Nous avons construit deux « packs » de formation, dont le détail (prix, modules) est précisé plus bas.

Pack basique

Ce pack est composé des modules 1 et 2 (8h au total, soit 640€ nets de taxes), pour vous permettre de conjuguer une approche théorique avec une première manipulation pratique du logiciel de mise en page InDesign ou son équivalent libre et gratuit Scribus.

Pack avancé

Ce pack est composé des modules 1, 3 et 4 (14h au total, soit 1 120 € nets de taxes), pour vous permettre de conjuguer approche théorique et pratique sur la création de visuels de communication simples, dans les règles et les outils nécessaires, et en vous laissant l'opportunité de pratiquer dans le temps avant une dernière session d'apports en réponse aux difficultés issues de votre propre pratique.

Modalités

Vous pouvez aussi composer votre formation librement parmi ces 4 modules (de 4h à 18h de formation).

Module 1 – Introduction (obligatoire, tronc commun) – 4h

Mardi 9 mai, de 13h à 17h

Découvrez la chaîne graphique, de la création à l'impression (sur papier ou écran) par des apports concrets sur les grandes règles du graphisme, des conseils pratiques sur le travail de mise en page pour l'écran ou le papier, jusqu'au produit fini.

Module 2 – Pratique simple : InDesign/Scribus seul – 4h

Jeudi 11 mai, de 9h à 13h

Présentation et démonstration des logiciels InDesign et Scribus (et des différents usages des logiciels satellites abordés dans le module 3) ; travail sur un cas concret, mise en pratique des connaissances du module 1 pour la réalisation d'une affiche ou d'une plaquette, au choix, avec discussion collective sur les travaux réalisés.

Module 3 – Pratique avancée : InDesign/Scribus + Photoshop/Gimp et Illustrator/Inkscape – 7h

Mardi 16 mai, de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h

Présentation et démonstration de tous ces logiciels, pour comprendre leur utilisation en bonne intelligence, leurs capacités complémentaires et leurs apports respectifs ; travail sur un cas concret plus complexe, avec mise en pratique des connaissances théoriques du module 1 pour la réalisation d'une affiche ou d'une plaquette, au choix, avec discussion collective sur les travaux réalisés.

Module 4 – Retour sur pratiques – 3h

Mercredi 24 mai, de 9h à 12h

L'occasion de revenir sur vos différents travaux et utilisations pratiques des logiciels appréhendés dans les différents modules, répondre à vos questions concrètes sur les logiciels et effectuer un retour critique sur vos productions. C'est l'occasion de rebalayer toutes les compétences acquises lors des précédents modules et d'aller plus loin sur la base de vos premières expériences. Ce module peut prendre d'autres formes, à la demande.

Évaluation des compétences

Les compétences acquises seront évaluées et feront l'objet d'un certificat de formation sur des bases différentes selon les modules choisis. Elles se feront :

- sur la base de l'appréciation du formateur et de la participation au cours et la réponse aux questions pour une participation au module 1 uniquement ;
- sur la base du travail réalisé hors du temps de formation si participation au module 4 ;
- sur la base du travail produit en formation pour les autres configurations.

Prérequis et conditions matérielles

Il est demandé aux stagiaires de venir avec leur propre ordinateur avec une version récente d'InDesign ou de Scribus (et des autres logiciels concernés le cas échéant) en état de marche dessus. En cas de difficulté, nous pouvons mettre des postes à disposition, merci de nous en informer en amont. Formation accessible sans autre prérequis qu'être autonome avec sa machine, sur inscription.

Cette session accueille entre 3 et 9 stagiaires. Elle pourra être annulée si moins de 3 personnes sont inscrites avant le 2 mai 2017 ; auquel cas les sommes éventuellement avancées seront remboursées en intégralité.

Modalités financières

Cette session est proposée au tarif de 80€ nets de taxes par heure de formation et par stagiaire.

Un tarif réduit est disponible en cas de besoin sur demande. L'annulation est possible jusqu'à 7 jours avant la date du premier module, soit le 2 mai, par le ou la stagiaire ; en ce cas, les sommes éventuellement avancées seront remboursées en intégralité. Règlement en amont par virement ou sur place par chèque, ou sur facture par virement ou chèque à l'ordre de Tadaa.

Formateurs

L'équipe de formateurs officie notamment au sein du Collectif Tadaa depuis plus de 2 ans, et dispose d'une solide expérience dans leurs domaines respectifs en tant qu'indépendant.e ou salarié :

- Bertrand Paris, coordinateur du collectif, spécialisé sur la facilitation et la valorisation de coopérations
- Emma Lidbury, graphiste illustratrice spécialisée en didactique visuelle

Pour plus d'informations, demande de devis ou aide sur les questions de prise en charge, contactez-nous à evenement@tadaa.fr